

# Schulcurriculum des Gymnasiums Himmelsthür im Fach Geschichte

## Jahrgang 7/8:

Berechnungsgrundlage sind 30 Stunden pro Halbjahr bei zweistündig erteiltem Unterricht.



Explizit im KC geforderte sowie durch andere schulische Konzepte (z.B. Medienkonzept, Fächerübergreif) verpflichtende Aspekte sind durch Fettdruck hervorgehoben.

Die hier konkret genannten Aspekte in den Bereichen der Kompetenzen (Sach-, Methoden- und Urteilskompetenz) sind als empfohlene Schwerpunktsetzungen zu verstehen. Weitere Aspekte des Unterrichts können selbstverständlich ergänzt werden. Die genannten Schwerpunkte sind - anders als die fett gedruckten Punkte der Kategorie Fachwissen - nicht verpflichtend.

Eine Beschreibung der verpflichtend erwarteten Kompetenzen findet sich am Ende dieses Schulcurriculums. Alle unterrichtenden Lehrkräfte haben dafür Sorge zu tragen, dass diese Kompetenzen bis zum Ende des Jahrgangs 8 behandelt wurden. Die Tabelle bietet aber ein praktikables Beispiel, diese Verpflichtungen zu erfüllen.

Strukturierende Aspekte (laut KC)	Fachwissen (Inhalte, Begriffe, Daten)	Sachkompetenz (Zeit, Raum, Fachbegriffe, Plausibilität, Identität)	Methodenkompetenz (sprachgebunden, visuell, gegenständlich)	Urteilskompetenz (Multiperspektivität, Kontroversität, Urteilsbildung)	Stunden (ca. Umfang)
<b>Herrschaft und Staatlichkeit</b>	<b>7.1. Der frühneuzeitliche Fürstenstaat</b>  - <b>Dreißigjähriger Krieg</b>  - <b>Verwaltung</b>  - „ <b>Absolutismus</b> “  - <b>Gottesgnadentum</b>	Zeit: - z.B. lange Dauer des Konfliktes und ihre Folgen  Raum: - z.B. räumliche Ausdehnung und Verlagerung des Konflikts  Fachbegriffe: - z.B. Westfälischer Frieden, Sonnenkönig, Merkantilismus, Versailles	- z.B. Beschreibung und Unterscheidung von visuellen Gattungen  - z.B. Analyse visueller Gattungen hinsichtlich ihrer Wirkabsicht (z.B. Schmähbilder, Historien Gemälde)	- z.B. Sachurteil zu Darstellungen und Selbstdarstellungen (ggbf. mit Hilfestellung)  - z.B. Werturteil des absolutistischen Staatsmodells aus der Gegenwart heraus (ggbf. mit Hilfestellung)	8

		<p>Plausibilität: - z.B. Zusammenhang Religion und Macht - z.B. Handel als Machtinstrument</p> <p>Identität: - z.B. Entstehung des modernen Verwaltungsstaates</p>			
<p><b>Herrschaft und Staatlichkeit</b></p> <p><b>Gesellschaft und Recht</b></p>	<p><b>7.2. Das Zeitalter der Bürgerlichen Revolutionen</b></p> <p>- Aufklärung</p> <p>- 1789</p> <p>- Menschen- und Bürgerrechte</p> <p>- parlamentarische/ konstitutionelle Monarchie</p>	<p>Zeit: - z.B. Aufklärung als Fortschritt? - z.B. Phasen einer Revolution (Ursachen, Verlauf, Folgen)</p> <p>Fachbegriffe: - z.B. Gewaltenteilung, Naturrechte, Volkssouveränität, Nation, Verfassung</p> <p>Plausibilität: - z. B. Muster einer Revolution?</p> <p>Identität: - z.B. Menschen- und Bürgerrechte heute</p>	<p>- z.B. Wiedergabe und Analyse von sprachgebundenen Gattungen über historische Wirklichkeit vor dem Hintergrund ihrer Zeit (z.B. Enzyklopädie, Cahiers, Flugschriften)</p> <p>- <b>Medienkonzept Textverarbeitung Modul 3: Kennenlernen verschiedener Dateiformate</b></p>	<p>- z.B. Sachurteil zur Perspektivität historischer Quellen (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Werturteil zum Handeln historischer Personen (z.B. Aufklärer, Ludwig XVI., Robespierre) aus der Gegenwart heraus (ggbf. mit Hilfestellung)</p>	10
<p><b>Herrschaft und Staatlichkeit</b></p>	<p><b>7.3. Geschichte des deutschen Nationalstaats im 19. Jahrhundert (Längsschnitt):</b></p> <p>- Nation</p> <p>- „Reichsgründung von oben“</p> <p>- 1871</p>	<p>Zeit: - z.B. Kontinuität und Diskontinuität des Nationalempfindens</p> <p>- z.B. Evolution vs. Restauration vs. Revolution</p> <p>Raum: - z.B. Raumvorstellungen von „Deutschland“</p>	<p>- z.B. Beschreibung und Analyse von visuellen Gattungen (z.B. Geschichtskarten, Karikaturen)</p> <p>- z.B. Beschreibung und Analyse von gegenständlichen Gattungen (z.B. Denkmäler)</p>	<p>- z.B. Sachurteil zur Möglichkeit der Nationalstaatsbildung zu verschiedenen Zeitpunkten (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Werturteil zu verschiedenen Ausprägungen des Nationalgefühls (z.B. Nationalismus, Antisemitismus) aus der</p>	12

		<p>Fachbegriffe: - z.B. Deutscher Bund, Zollunion, Märzrevolution, Einigungskriege</p> <p>Plausibilität: - z.B. Staatsgründung „von unten“ vs. Staatsgründung „von oben“</p> <p>Identität: - z.B. Wurzeln prägender deutscher Leitideen (zu verschiedenen Zeiten): Nationalismus, Antisemitismus, Demokratie</p>		Gegenwart heraus (ggbf. mit Hilfestellung)	
<p><b>Wirtschaft und Umwelt</b></p> <p><b>Gesellschaft und Recht</b></p> <p><b>Weltdeutung und Religion</b></p>	<p><b>8.1. Industrialisierung und Soziale Frage (z.B. Arbeitsalltag, Kinderarbeit, verschiedene Lösungsansätze)</b></p> <p>- Industrielle Revolution</p> <p>- Kapitalismus</p> <p>- Soziale Frage</p> <p>- Klassengesellschaft</p>	<p>Zeit: - z.B. Stellung der Industriellen Revolution in der Menschheitsgeschichte - z.B. Ursachen, Verlauf und Folgen der Revolution</p> <p>Raum: - z.B. globale Ausbreitung der Änderung der Lebensumstände - z.B. Veränderung der ländlichen und städtischen Räume</p> <p>Fachbegriffe: - z.B. Urbanisierung, Aktien, Dampfmaschine/Eisenbahn, Gewerkschaft, Sozialdemokratie, Sozialversicherung</p> <p>Plausibilität:</p>	<p>- z.B. Beschreibung, Unterscheidung und Analyse von visuellen Gattungen (z.B. Geschichtskarten, Stadtpläne, Statistiken, Fotos, Gemälde)</p> <p><b>- Medienkonzept Präsentationen Modul 2: Arbeiten mit Präsentationsprogrammen I (Erfindungen im Kaiserreich)</b></p>	<p>- z.B. Sachurteil zur Stellung der arbeitenden Bevölkerung in der Gesellschaft (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Sachurteil zur Bedeutung der Industriellen Revolution für die Menschheitsgeschichte (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Werturteil zum Nutzen der Industriellen Revolution aus der Gegenwart heraus (ggbf. mit Hilfestellung)</p>	8

		<p>- z.B. Komplexität der Voraussetzungen historischer Entwicklungen</p> <p>Identität:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z.B. Entstehung industrieller Lebensumstände</li> <li>- z.B. Organisation gemeinschaftlichen Widerstands</li> </ul>			
<p><b>Wirtschaft und Umwelt</b></p>	<p><b>8.2. Geschichte der Nutzung von Energie (Längsschnitt)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Landesausbau</li> <li>- Raubbau vs. Nachhaltigkeit</li> </ul>	<p>Zeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z.B. zunehmende Abhängigkeit des Menschen von externen Energiequellen</li> <li>- z.B. Unumkehrbarkeit tiefgreifender landschaftlicher Veränderung (z.B. Verkarstung)</li> </ul> <p>Raum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z.B. Raum als historische Ressource/Veränderung von Raum aufgrund menschlichen Energiehungers</li> </ul> <p>Fachbegriffe:</p> <p>z.B. Abholzung, Mühle, Bergbau, Erosion, Umweltverschmutzung</p> <p>Plausibilität:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z.B. Zusammenhang von Energienutzung und Umweltzerstörung</li> </ul>	<p>- z.B. Beschreibung, Unterscheidung, Vergleich und Analyse von Beispielen visueller Gattungen (z.B. Fotos, Statistiken)</p>	<p>- z.B. Sachurteil zur Bedeutung der Energie für den Menschen (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Sachurteil zur Bedeutung der Folgen (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Werturteil zum menschlichen Umgang mit natürlichen Ressourcen aus der Gegenwart heraus (ggbf. mit Hilfestellung)</p>	4
<p><b>Wirtschaft und Umwelt</b></p> <p><b>Weltdeutung und Religion</b></p>	<p><b>8.3. Imperialismus im 19. Jahrhundert</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sozialdarwinismus</li> </ul>	<p>Raum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z.B. Raum als Machtmittel und Verfügungsmasse (Aufteilung der Erde)</li> </ul>	<p>- z.B. Beschreibung, Unterscheidung, Vergleich und Analyse von Beispielen visueller Gattungen (z.B. Karten, Karikaturen, Fotos)</p>	<p>- z.B. Sachurteil zur Bedeutung des Imperialismus für die Konfliktverschärfung in der Welt (ggbf. mit Hilfestellung)</p>	6

<p><b>Transkulturalität</b></p>		<p>Fachbegriffe: z.B. „Sendungsbewusstsein“, Rassentheorie</p> <p>Plausibilität: - z.B. Zusammenhang zwischen Superioritätsempfinden und Unterdrückung</p> <p>Identität: - z.B. Ablehnung jeglicher Rasseidee heute - z.B. multikulturelle Gesellschaften als Erbe des Imperialismus (z.B. Großbritannien, Niederlande)</p>	<p>- z.B. Beschreibung, Unterscheidung, Vergleich und Analyse von Beispielen sprachgebundener Gattungen (z.B. Vertragstexte)</p>	<p>- z.B. Werturteil zu Konfliktlösungsstrategien (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Werturteil zu Umgang mit vermeintlich unterlegenen Kulturen im Ansatz unter Offenlegung verwendeter bekannter Kriterien (ggbf. mit Hilfestellung)</p>	
<p><b>Herrschaft und Staatlichkeit</b></p>	<p><b>8.4. Erster Weltkrieg</b></p> <p><b>- 1914-1918</b></p> <p><b>- Verdun</b></p>	<p>Zeit: - Weltkrieg als Kulmination von Nationalismus und Imperialismus (Ursachen, Auslöser)</p> <p>Raum: - z.B. globale Dimension moderner Konflikte</p> <p>Fachbegriffe: z.B. Juli-Krise, „Materialschlacht“, Heimatfront</p> <p>Plausibilität: - z.B. Umfassenheit moderner Kriegsführung (z.B. Front, Heimatfront, Industrie, Ausdehnung etc.)</p> <p>Identität: - z.B. 1. Weltkrieg als „Urkatastrophe“ des 20.</p>	<p>- z.B. Beschreibung, Unterscheidung, Vergleich und Analyse von Beispielen visueller Gattungen (z.B. Fotos, Film, Karten)</p> <p>- z.B. Beschreibung, Unterscheidung, Vergleich und Analyse von Beispielen sprachgebundener Gattungen (z.B. Feldpost, Tagebucheinträge)</p>	<p>- z.B. Erkennen der Schwierigkeit und der Kontroversität eines Sachurteils zur Schuldfrage (ggbf. mit Hilfestellung)</p> <p>- z.B. Werturteil zu Umgang mit vermeintlich unterlegenen Kulturen im Ansatz unter Offenlegung verwendeter bekannter Kriterien (ggbf. mit Hilfestellung)</p>	<p>8</p>

## Verpflichtende Kompetenzen zum Ende des Jahrgangs 8:

Die Schülerinnen und Schüler...

### **Bereich Sachkompetenz:**

#### Zeit:

- beschreiben Zeiterfahrungen und deren Strukturierung (Kalender, Zeitstrahl, Zeitrechnung); *bis Ende Jahrgang 6*
- wenden Strukturierungskonzepte zeitlicher Verläufe sinnvoll an (Ereignisstruktur; Kontinuität als Dauer und Wandel); *bis Ende Jahrgang 8*
- unterscheiden verschiedene normative Konzeptualisierungen zeitlicher Verläufe (Fortschritt - Rückschritt; Evolution - Revolution); *bis Ende Jahrgang 8*

#### Raum:

- bezeichnen die Lage historischer Orte und beschreiben Raum als historische Ressource; *bis Ende Jahrgang 6*
- charakterisieren Raumvorstellungen in der Geschichte; *bis Ende Jahrgang 8*

#### Fachbegriffe:

- wenden erlernte Fachbegriffe korrekt auf den historischen Einzelfall an; *bis Ende Jahrgang 6*
- vergleichen, vernetzen und hierarchisieren neu erlernte Fachbegriffe mit bekannten; *bis Ende Jahrgang 8*

#### Plausibilität:

- nehmen einfache logische Verknüpfungen zwischen historischen Sachverhalten vor, z. B. temporal, kausal, konsekutiv; *bis Ende Jahrgang 6*
- erweitern ihr Spektrum verfügbarer logischer Verknüpfungen zwischen historischen Sachverhalten, z. B. konditional, konzessiv, final, modal,... ; *bis Ende Jahrgang 8*

#### Identität:

- beschreiben Verknüpfungen zwischen Vergangenheit und Gegenwart; *bis Ende Jahrgang 6*
- erläutern die historische Bedingtheit heutiger Phänomene (Identität - Alterität); *bis Ende Jahrgang 8*

## **Bereich Methodenkompetenz:**

### Gattungsübergreifend:

- stufen Quellen als Zeugnisse vergangener Zeiten ein; *bis Ende Jahrgang 6*
- erklären den Unterschied zwischen Quelle und Darstellung; *bis Ende Jahrgang 6*

### Sprachgebundene Gattungen (schriftlich, akustisch):

- erzählen den Inhalt sprachgebundener Gattungen nach; *bis Ende Jahrgang 6*
- setzen Ergebnisse der äußeren Quellenkritik ansatzweise in Beziehung zum erschlossenen Inhalt; *bis Ende Jahrgang 6*
- geben den Inhalt sprachgebundener Gattungen wieder; *bis Ende Jahrgang 8*
- unterscheiden verschiedene Formen sprachgebundener Gattungen; *bis Ende Jahrgang 8*

### Visuelle Gattungen (bildlich, filmisch, grafisch):

- beschreiben Beispiele der Gattungen in Ansätzen und erläutern wesentliche Elemente (ggf. mit Hilfestellung); *bis Ende Jahrgang 6*
- setzen Ergebnisse der äußeren Quellenkritik ansatzweise in Beziehung zum erschlossenen Inhalt; *bis Ende Jahrgang 6*
- unterscheiden verschiedene Formen der jeweiligen Gattung; *bis Ende Jahrgang 8*
- erläutern deren gattungstypische Funktion; *bis Ende Jahrgang 8*

## **Bereich Urteilskompetenz:**

### Multiperspektivität:

- beschreiben historische Situationen und Ereignisse aus verschiedenen Perspektiven; *bis Ende Jahrgang 6*

### Kontroversität:

- vergleichen Perspektiven in Darstellungen; *bis Ende Jahrgang 8*

### Urteilsbildung:

- beurteilen und bewerten historische Fragestellungen und Probleme kriteriengeleitet (ggf. unter Hilfestellung); *bis Ende Jahrgang 6*